

СП»ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА» ГБОУ ГИМНАЗИИ ИМ.С.В.
БАЙМЕНОВА Г. ПОХВИСТНЕВО

Консультация для педагогов
ДОУ по теме
«Развитие творческих
способностей дошкольников
посредством
пластилинографии»

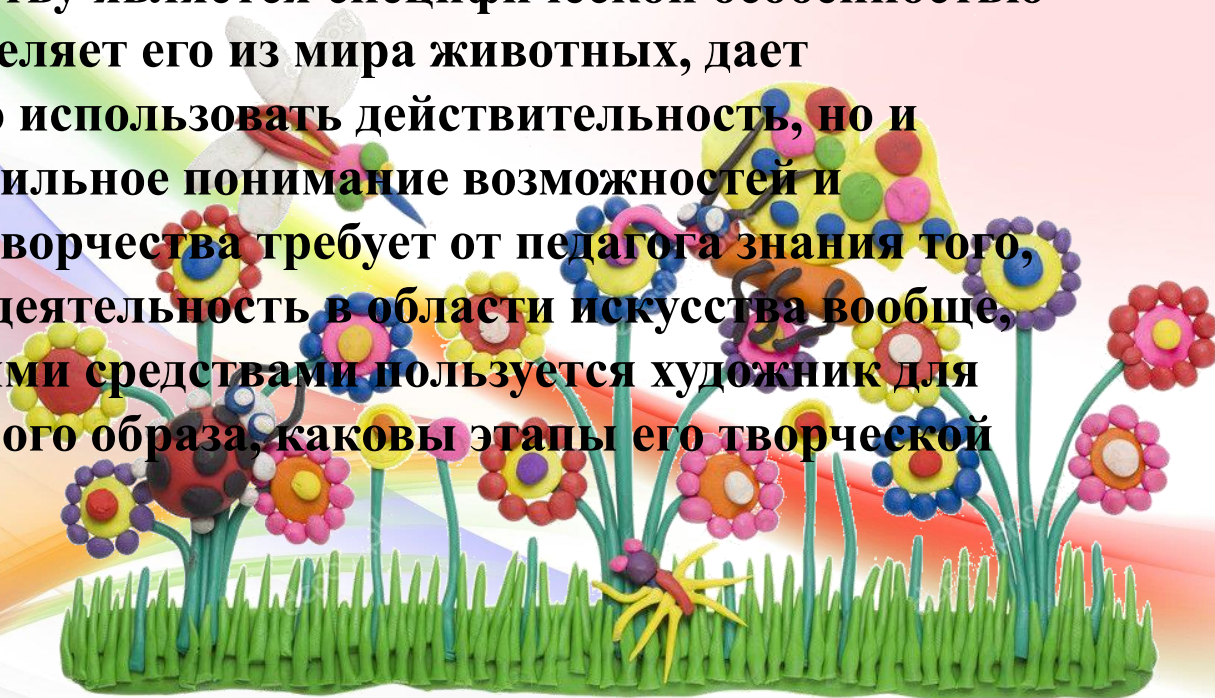


Подготовила воспитатель: Володькина Светлана Валентиновна

Творчество ребенка - это важнейшее качество его личности, это универсальная способность, лежащая в основе формирования всех других способностей. Это особое мировоззрение ребенка, особое отношение его к окружающему миру, как в плане его восприятия, так и в плане его преобразования.

Творческие способности – это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Способность к творчеству является специфической особенностью человека, которая выделяет его из мира животных, дает возможность не только использовать действительность, но и видоизменять ее. Правильное понимание возможностей и своеобразия детского творчества требует от педагога знания того, какой характер носит деятельность в области искусства вообще, какими выразительными средствами пользуется художник для создания художественного образа, каковы этапы его творческой деятельности



- **В лепке, как и в любой творческой деятельности, ярко выражена направленность на конечный результат.**
- **Лепка содействует гармоничному развитию личности ребенка, помогает создавать обстановку эмоционального благополучия, обеспечивать развитие у детей способностей к эстетической деятельности.**
- **Современные исследования и передовой опыт в области развития изобразительной деятельности свидетельствуют, что процесс обучения не только должен иметь целью развитие творчества детей, но и сам носить творческий характер. Это положение стало для меня ведущим в разработке плана работы с воспитанниками подготовительной логопедической группы по лепке. Наиболее интересными и эффективными для достижения цели – развитие творческих способностей детей - мне показались нетрадиционные способы работы с пластилином, а именно ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ.**

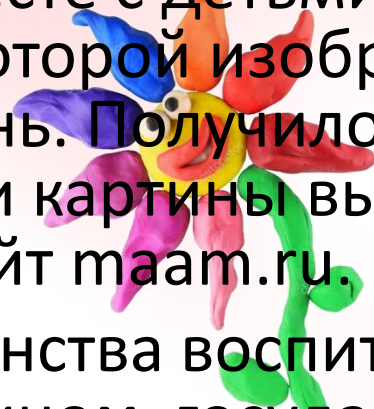
Задачи в работе детьми.

- Способствовать развитию познавательной активности, речи, развитию творческого воображения, мышления, фантазии, пространственного представления и цветового восприятия.
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность.
- Развивать мелкую моторику пальцев рук.
- Содействовать воспитанию у детей интереса к художественно-творческой деятельности, стремлению к овладению знаниями и навыками в работе с пластилином.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, эстетический вкус, любовь к прекрасному.

•

Наши результаты

- Осенняя тематика: в сентябре рисовали березку, астры. В октябре вместе с детьми создали картину «Русская осень» на которой изобразили дымковских барышень. Получилось очень красиво. Фотоотчет о создании картины выставлен на сайт детского сада и на сайт maam.ru.
- К дню народного единства воспитанники нарисовали пластилином государственный флаг России.
- В декабре воспитанники рисовали пластилином красивые снежинки
- На старых дисках нарисовали картины с изображением новогодней елки и украсили группу.



- К международному женскому дню 8 марта оформили настенное панно – букет для мамы. Каждый ребенок слепил свой цветок и поставил в вазу. Ваза тоже результат творчества детей. Получилась великолепная работа!
- В конце марта создали коллективную работу на тему «Грачи прилетели» в той же технике – сначала вместе нарисовали пластилином ветку дерева затем каждый ребенок слепил своего грача и посадил на ветку и не забыли нарисовать гнездо с птенчиками.
- К Дню космонавтики оформили настенное панно на тему «Летим в космос». Каждый ребенок слепил свой космический аппарат, космонавта и прикрепил на лист картона. Получилась великолепная космическая картина!
- К Дню Победы оформили выставку работ на тему «Мы помним! Мы гордимся!»











































































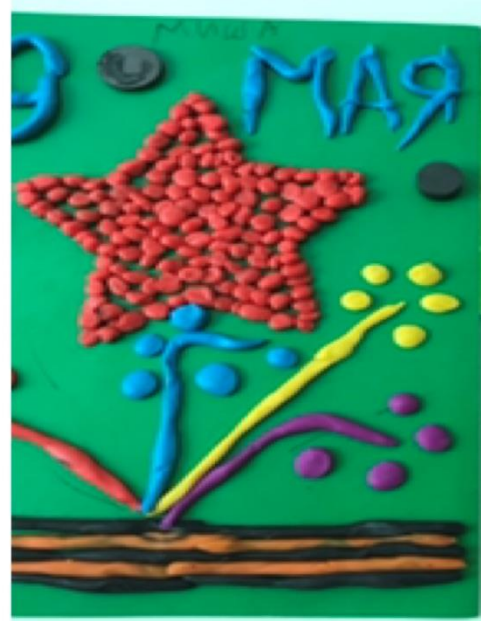












Выводы:

- 1. Все запланированные мероприятия выполнены.
- 2. Воспитанники освоили разную технику пластинографии.
- 3. В каждой работе виден творческий подход к реализации замысла детей.