

СП «Детский сад Сказка» ГБОУ гимназии им. С.В. Байменова  
г. Похвистнево Самарской области

# **Дидактические игры и пособия для обучающихся с ОВЗ**

# Дидактический материал для формирования правильного звукопроизношения



## 3D ПЛАКАТ Артикуляционная гимнастика





# МОДЕЛИ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ИГРУШЕК

*ручной работы с подвижным язычком пес «Дружок», «Смешарики»,  
вязаная игрушка «Лягушка Жужа»*



**БРОШЮРЫ «Сказка о веселом лягушонке», «Крош выходит на прогулку», «Артикуляционная гимнастика с лягушкой Жужей»**





# ИГРЫ ПО ЛЕКСИЧЕСКИМ ТЕМАМ



*Развивающее пособие «Книжка-учишка»*

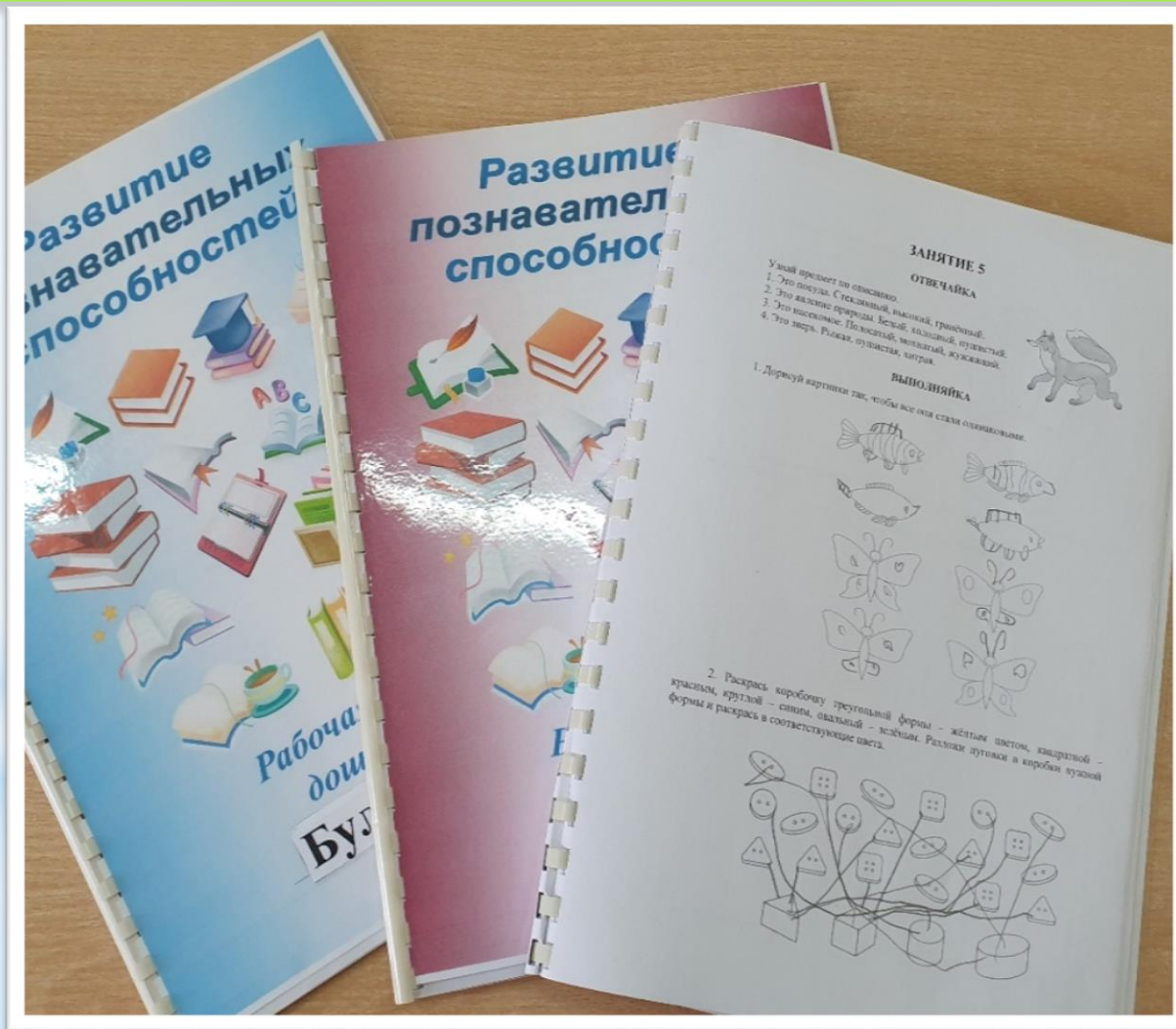




# Учебные дидактические пособия



# Педагогами разработаны рабочие тетради для развития познавательных процессов





# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ для развития эмоциональной сферы «Эмоции потерялись», «Собери эмоцию»

СП «Детский сад «Сказка»  
ГБОУ гимназия №1 г. Похвистнево

## Игры и упражнения

### НА ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА



Методическое пособие  
для педагогов  
дошкольных учреждений

Потом дети обсуждают, в какой раз какая эмоция передавалась и воспринималась.

**Игра «Как ты себя сегодня чувствуешь?»** (для детей с 5 лет)

Цель: развитие умения распознавать эмоциональное состояние.

Ребенку предлагаются карточки с изображением различных оттенков настроений. Он должен выбрать ту, которая в наибольшей степени похожа на его настроение, на настроение мамы, папы, друга, кошки и т. д.

**Игра «Классификация чувств»** (для детей с 5 лет)

Цель: развитие умения распознавать эмоциональное состояние.

Ребенок рассматривает карточки с изображением различных оттенков настроений и раскладывает их по следующему признакам:

- Какие нравятся;
- Какие не нравятся.

Затем необходимо назвать эмоции, изображенные на карточках, поговорить, почему они так их разложили.



**Игра «Встреча эмоций»** (для детей с 7 лет)

Цель: развитие умения распознавать эмоциональное состояние.

Использовать разложенные на 2 группы карточки и попросить ребенка представить, как встречаются разные эмоции: та, которая нравится, и та, которая неприятна. Ведущий изображает «хорошую», ребенок «плохую». Затем они берут карточку из противоположной кучки и так меняются. Интересно наблюдать изменение выражений лица при «встрече эмоций» - это может быть удивление, смех, отвращение и т. д. - и обсудить, как можно «помнить» эмоции.

Авторы - составители:  
Воспитатели СП «Детский сад «Сказка»  
Емашева Е.А., Финонова Д.А.

20

ЧТЕНИЕ РАССКАЗОВ И СТИХОВ,  
«НАСЫЩЕННЫХ» ЭМОЦИЯМИ, БЕСЕДЫ

**Беседа «Способы повышения настроения»**



Обсудите с ребенком, как можно самому себе повысить настроение. Постарайтесь придумать как можно больше таких способов (улыбнуться в зеркале, попробовать рассмеяться, вспомнить о чем-нибудь хорошем, сделать доброе дело, нарисовать себе картинку и т.д.).

Автор - составитель:  
Воспитатель СП «Детский сад «Сказка»  
Малюкова Ю.В.

**Беседа по стихотворению Э. Мошковской «Трудный путь»**

**Чтение текста.**

Я решил, и я отправляюсь.  
Я иду в этот трудный путь.  
Я иду в соседнюю комнату,  
где молча сидит моя мама.  
И придется открыть дверь.  
И сделать шаг...  
И ещё...  
и ещё... может, десять,  
десять шагов!  
И тихо к ней  
подойти, и тихо  
сказать: «Прости...»

**Беседа.**

- О чём это стихотворение?
- Как вы думаете, почему так трудно просить прощения?
- Что чувствует мальчик, когда идёт к маме, чтобы попросить прощения?
- Что вы чувствуете, когда должны попросить прощения?

21





СП «Детский сад Сказка» ГБОУ гимназии  
имени С.В. Байменова города Похвистнево

# ЭЛЕКТРОННЫЕ ИГРЫ КАК СПОСОБ ПРЕОДОЛЕНИЯ НАРУШЕНИЙ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

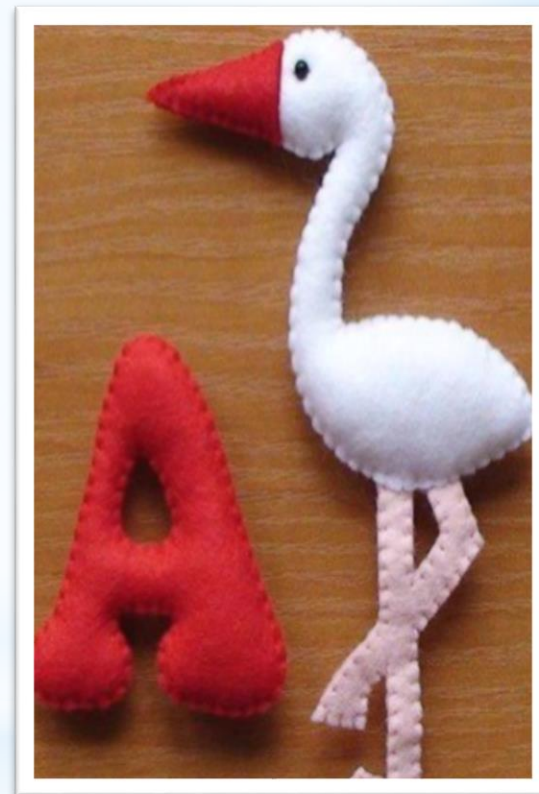
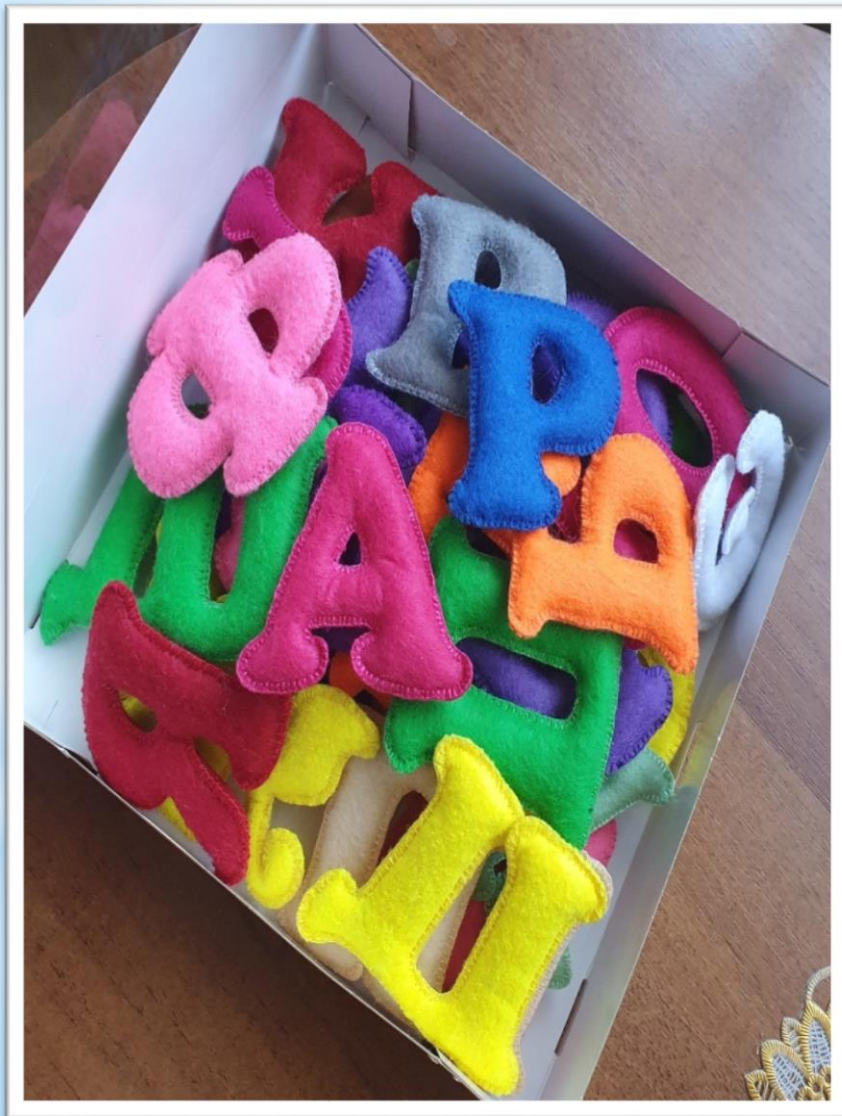


Алиева Анастасия Ивановна -учитель-логопед  
Игнатова Любовь Владимировна - педагог-психолог  
Тимофеева Марина Геннадьевна - педагог-психолог

## Формы совместной деятельности с детьми



# Дидактические пособия по обучению грамоте





## КОВРОГРАФ «ЛАРЧИК»







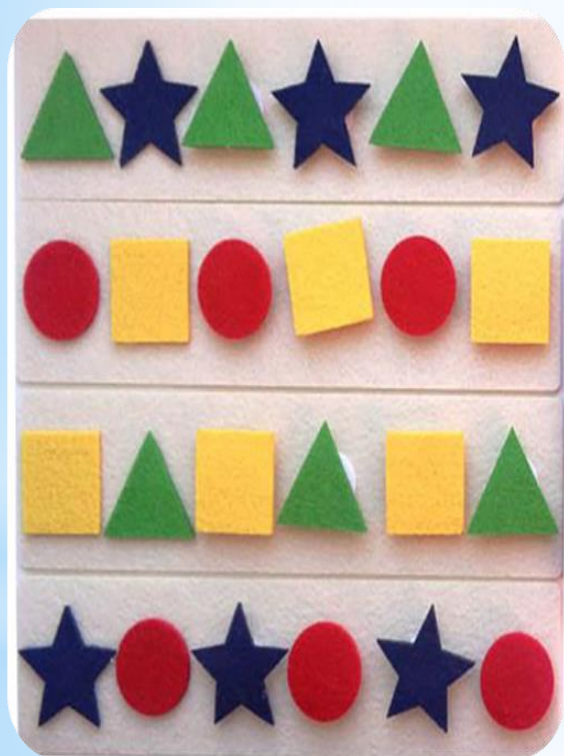
# ПОСОБИЯ ДЛЯ ЗВУКО-БУКВЕННОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА



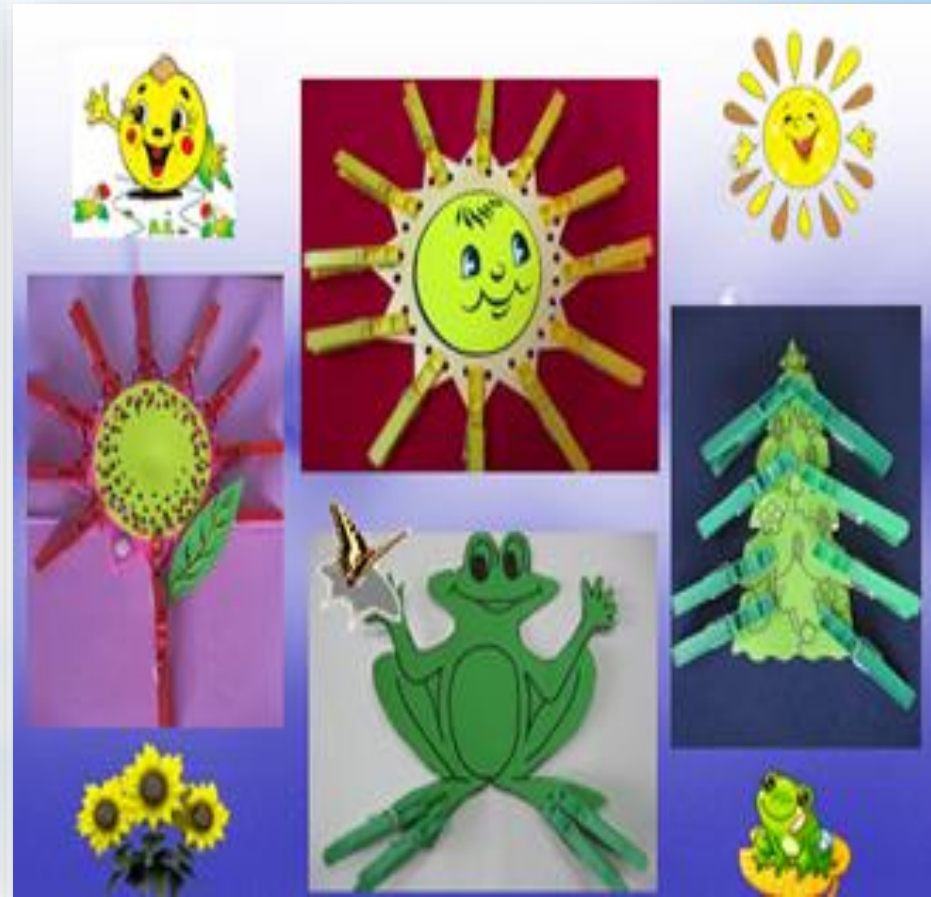




# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ «ЦВЕТОЧНАЯ ПОЛЯНА», «РАЗНОЦВЕТНЫЙ ЗОНТИК»



# ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ИЗ ПУГОВИЦ, ПРИЩЕПОК







# РЕСУРСНАЯ НАСЫЩЕННОСТЬ СРЕДЫ, НАЛИЧИЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗАЛ



Мультимедийный проектор



Мультимедийный экран



Электронное фортепиано



Ноутбук



Музыкальный центр



# СЕНСОРНАЯ КОМНАТА



**Сенсорный стол**  
*способствует увлекательной форме*  
*коррекции развития детей*



**Робототехнический набор Matatalab**  
*способствует изучению основ программирования*

# ГРУППА КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ



**Телевизор  
в каждой группе старшего дошкольного возраста**