

СП Детский сад «Сказка» ГБОУ гимназии им.С.В.Байменова

Технология пластилинографии как способ развития связной речи дошкольников

Воспитатель: Володькина Светлана Валентиновна 2021-2022

Актуальность темы.

Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени развитости тонких движений пальцев рук. Невропатолог и психиатр В.М.Бехтерев писал, что движения всегда связаны с речью способствовали ее развитию.

Актуальность темы.

Пластилинография эффективное средство компенсации коррекции зрительной недостаточности сформированности двигательных навыков. Поэтому рисование пластилином благотворно сказывается на вербальном аппарате развивающемся ребенка. процессе занятий B пластилином ребенок начинает проявлять творческие способности.

В текущем учебном году была проведена следующая работа с

- В октябре-ноябре вместе с детьми оформили картину «Разноцветная осень». Картина была выполнена в технике многослойной пластилинографии.
- Наша работа была представлена на VI окружной конкурс детских творческих проектов «Созвездие талантов» и заняла 3 место в номинации «Декоративно-прикладное творчество».













Театр пластилиновых миниатюр.

ноябре-декабре вместе с воспитанниками создали сказку «Про Кузю» в технике «Театр пластилиновых миниатюр». В этой работе пластилинографии техника сочетаются: (создание декораций) и объемная лепка персонажей. Каждый персонаж сказки помещен в бумажную коробочку. Ребята с удовольствием инсценируют созданную сказку, что способствует развитию воображения и связной речи.



















































Картина «Снегирь на веточке»

декабре каждый воспитанник нарисовал свою картину «Снегирь на веточке», в процессе создания были использованы разные приемы изображения: жгутики и прямая пластилинография (размазывание кусочка пластилина)









Новогодние украшения

году **HOBOMY** украсили замечательными группу украшениями, изготовленными И3 старых **ДИСКОВ** технике В пластилинографии.





















Картина «Волшебница зима»

Познакомившись со стихотворением А.С. Пушкина «Идет волшебница зима», вместе с ребятами решили нарисовать картину «Волшебница Воспитанники Зима». удовольствием составляли рассказы по своей картине.























Рекомендации: как правильно подготовить материальндая создания пластилиновых картин.

- 1. Чтобы придать картине устойчивость и избежать деформации, используйте для основы рисунка только плотный картон.
- 2. Чтобы избежать появления на основе рисунка неопрятных пластилиновых пятен, покройте ее клейкой формой.
- 3. Чтобы избежать ошибок в процессе лепки, нанесите предварительно контур рисунка на картон под пленкой.
- 4. Чтобы картина не портилась длительное время покройте ее бесцветным лаком.
- 5. Чтобы работа над картиной шла быстро, используйте заранее необходимые материалы: картон, контуры рисунков, пластилин, салфетки для рук, стеки, зубочистки, набор природного материала, доску для лепки.

